



# Разведчики

В ночную темь, разведчики не обнаруживали ничего, что могло бы вызвать подозрение. Но у высоты, что в километре от речки, бойцы неожиданно натолкнулись на группу немцев.

Заметив красноармейцев, фашисты открыли огонь из автоматов.

— Ложись! — крикнул Сергеев и, чтобы не выделываться, сам упал на землю.

— Помешали, проклятые, — сказал Меликян и со злобно стиснутыми зубами, приподняв автомат, прицелился.

— Не надо. Выдайшь наше место, — остиловил его Сергеев. — Поползем в кусты.

Бойцы по-пластунски стали пробираться дальше, надеясь незаметно уйти от врагов, но немцы разорвались в цепь и начали прочесывать кусты. Разведчики оказались взятыми в полукольцо. Тогда два советских автомата дали длинные очереди.

Три немца упали замертво, остальные разбежались, и цепь разорвалась. Красноармейцы бросились вперед, но, пробежав несколько метров, снова припали к земле.

Пробираться приходилось с большим трудом: колючий кустарник цеплялся за шинели, царапал до крови тело.

— Коля, давай быстрее. Скоро берег, — шептал Меликян. Подбадривая товарища, он полз вперед, не оборачиваясь и поэтому не заметил, что Николая нет. Обнаружил он это лишь спустя несколь-

ко минут и тотчас же бросился назад, чтоб спасти товарища. Вражеские пули проносились над головой. Сделав несколько шагов, Меликян остановился. «Может надо уходить самому? Если я погибну, кто доставит сведения?» — тревожили его мысли. Все же разведчик пополз вперед. Вскоре он в нескольких метрах от себя заметал, как в кустах мелькнула тень и упала. Меликян бросился туда.

Широко раскинув руки, Сергеев лежал впиз лицом.

— Коля, родной, что с тобой? — тревожно спросил он.

— Ранен... Ты ползи сам... скорее, немцы близко.

Меликян обнял товарища и потащил его за собой. Немцы шли по-пяткам. Положение усложнялось: Меликяну приходилось часто задерживаться, давать длинные очереди и снова тащить товарища. Он сильно устал. Останавливаясь и переводя дыхание, он быстро менял диск автомата, стрелял и снова полз.

— Оставь меня, Ашот, оставь, — уговаривал его Сергеев, но Ашот молчал и пробирался вперед. Скоро впереди блеснула река. Лунный свет играл на воде. «Скорее, скорее к реке, там спасенье, там свои. Ждут, волнуются. Они верят в успех разведки», — неотвязало работала мысль.

Исполнительная сила родилась в эти минуты у Меликяна, нервы были напряжены до предела. Он протолкнул раненого еще сто—двести метров, и немцы потеряли след разведчиков. Тогда Меликян воцарил товарища на спину и перебрался через реку, но здесь силы его оставили. Боец попытался потащить друга, но, приподнявшись, упал на него.

Меликян еще раз попытался подняться. Ему удалось встать на колени и

передвинуть Сергеева на метр вперед, затем еще на метр и еще.

Неподалеку стоял стог сена. «Там будет безопасно», — подумал Ашот. Спрятав товарища в сене, он пополз в свое подразделение, до которого оставался всего один километр, но путь этот Меликяну показался тяжелее самых тяжелых мук.

У окривев его окликали. Он не ответил, и часовой уже вскинул было винтовку, но, увидев знакомого фигуру, остановился.

— Ашот, дружище! Вот хорошо, а мы тебя ждем! Где Коля?

— Воды! Дай воды, — попросил Меликян.

По щекам его капались крупные капли пота. При лунном свете они казались особенно большими и сверкали, как жемчужины. Выпив из фляги всю воду, он посмотрел на бойца, затем схватил его за плечи и горячо поцеловал. Красноармеец растерялся.

— Да что это с тобой, Ашот? Где командир? — спросил Меликян.

Красноармеец повел разведчика, Меликян старался тверже ставить ноги, но они не слушались его.

Когда разведчик доложил командиру обо всем подробно, его похвалили, приказали идти отдыхать, одновременно был отдан приказ доставить Сергеева в подразделение.

Санитары пошли на берег, отыскали стог сена, но Сергеева там не нашли и хотели было вернуться обратно. Военфельдшер уже вышел на дорогу, ведущую в подразделение, как вдруг заметил на шоссе два силуэта. Они медленно двигались, то и дело останавливаясь. Подбежав к ним, военфельдшер увидел: Ашот, обняв друга, помогал ему идти...

Старший лейтенант Е. АРУТЮНОВ,  
ДЕЙСТВУЮЩАЯ АРМИЯ.